



1918
CENTENAIRE
2018

PROGRAMME
du 13 octobre
au 9 décembre

Pour que papa vienne en permission, s'il vous plaît,

« *Nous autres, civilisations, nous savons maintenant que nous sommes mortelles.* »

Ce propos de Paul Valéry, prononcé au lendemain de la Première Guerre mondiale, montre combien ce conflit brutal, global et total a fait basculer le monde social, culturel et politique dans une nouvelle époque.

Dès la fin de la « *der des der* », la société française traumatisée, assoiffée de paix, soigna ses blessures et commémora ses morts, en érigeant des monuments égrenant les noms des morts de chaque commune, frères des 20 millions de tués et des 21 millions de blessés.

« *Matrices du XX^e siècle* », les années 1914-1918 ont refaçonné la carte géopolitique du monde en faisant émerger, à la fois, les États-Unis et la notion wilsonienne du droit des peuples à disposer d'eux-mêmes et la concrétisation politique, à l'Est, d'idéaux communistes.

En bouleversant la conscience optimiste que l'Europe avait d'elle-même, elles déterminèrent les États européens à s'organiser en Société des Nations.

En 2018, le centenaire de l'armistice voit fleurir des commémorations partout, en Europe et même dans le monde.

Dans notre communauté de communes, aussi, de nombreuses collectivités, des associations, des chercheurs, des artistes, des élèves, des bénévoles se sont mobilisés pour construire, ensemble, un panel de manifestations commémoratives variées, originales, tous publics décrites dans ce guide sur de nombreux espaces, et cela du 13 octobre au 8 décembre 2018. Nous tenons à les en remercier très sincèrement.

Ces évènements, animations, conférences et autres expositions montreront, par leur diversité, à la fois, à quel point le creuset intellectuel d'avant-guerre était riche dans une Europe très rurale, l'importance des sacrifices consentis, mais aussi combien ce premier conflit a refaçonné la carte géostratégique du monde.

Ils permettront de saisir comment l'impitoyable logique de la machine de guerre engagea « *la richesse d'un siècle de travail productif* » (Blaise Cendrars) et sema les ferments d'un bouleversement des rapports sociaux et des anciens équilibres familiaux.

La participation des femmes et des enfants à l'effort de guerre en représente un formidable exemple, à l'image des récits des contemporains du conflit, animés après la guerre d'un besoin inédit et partagé de témoigner de l'horreur d'un conflit qui toucha chaque famille dans sa chair.

Que cette commémoration puisse permettre à tous nos jeunes de comprendre tout ce que 2018 doit à 1918 et à quel point la paix est un concept fragile qu'il convient de préserver au travers de nouveaux espaces politiques comme l'Europe, par exemple.



Patrick Septiers
Président du Conseil départemental de Seine-et-Marne,
Président de Moret Seine & Loing,
Maire délégué de Moret-sur-Loing

François Deysson
Vice-président de Moret Seine & Loing,
Maire de Villecerf,
Coordinateur des actions du centenaire



1918
CENTENAIRE
2018

Octobre

Samedi 13 octobre • 20h30

► CONFÉRENCE

L'archéologie de la Grande Guerre

Animée par Gilles Prilaux, archéologue
Organisée par l'INRAP, Gilles Prilaux et l'EPCC
Somme-Patrimoine

Centre culturel, Moret-sur-Loing

Dimanche 14 octobre • 10h-18h

► SALON DU LIVRE DE THOMERY

Sélection d'ouvrages jeunesse/adulte
autour de la Grande Guerre
Salle de la plage, Thomery

Octobre • Novembre

Du 20 octobre au 12 novembre

► EXPOSITION

Démanteler, œuvres de

Lise-Adèle Groussin, plasticienne
Organisée dans le cadre de « Armistice, visions
d'artistes » initié par le collège Sisley

Espace Regards, Moret-sur-Loing

Novembre

Du 1^{er} au 30 novembre

► EXPOSITION

Art des tranchées

Salle du Conseil, Villemer

► **FOCUS** sur quelques bandes dessinées
qui évoquent la Grande Guerre
Bibliothèque de Champagne-sur-Seine

Du 5 au 10 novembre • 14h-18h

► EXPOSITION

La vie à Champagne en 14-18

- photographies sur la participation de l'usine Schneider à l'effort de guerre
- l'école pendant la guerre
- journal de l'hôpital de guerre installé au château des Célestins et objets liés à la guerre

Centre Anne Sylvestre,
Champagne-sur-Seine



Photo : Gillies Prilaux

Marcel Brindejonc des Moulinais s'apprête à partir en reconnaissance, à ses pieds les cinq bombes qu'il va lancer (1914).



Photo : Gallica / BNF



VÉRITABLE PETIT-BEURRE

Du 6 au 11 novembre • 14h-18h

► EXPOSITION

L'AMRCHM présente «14-18, la réalité de la Première Guerre mondiale» : travaux scolaires / les bataillons scolaires / le Petit Lu l'aviation de la Première Guerre mondiale

Organisée par l'AMRCHM

LARENA77 présente : la santé au front jusqu'à l'hôpital / animaux / nombre de soldats décédés, par classe (1887 à 1919) / soldats de Moret Seine & Loing morts pour la France/ tableaux généalogiques de soldats ayant des ancêtres communs/ le soldat inconnu / Clemenceau

Organisée par LARENA 77

► PRÉSENTATION DU LIVRE **MONTIGNY-SUR-LOING & LA GRANDE GUERRE**

Souvenirs d'un village d'Île-de-France

Organisée par ASME Montigny

► EXPOSITION

La vie quotidienne pendant la Première Guerre mondiale

Se nourrir, travailler, les réquisitions, les délibérations, les écoles, les monuments aux morts de la commune et de l'église.

Organisée par Les Amis de Moret

Salle des fêtes, Moret-sur-Loing

Mercredi 7 novembre • 14h-18h

► RENCONTRE-DÉDICACE

avec **Yohann Larousse**

pour son livre *Les oubliés de 14-18*.

Salle des fêtes de Moret-sur-Loing

Samedi 10 novembre

► REVUE DE PRESSE

DU 11 NOVEMBRE 1918 (15h)

Présentée par Michel Passalacqua

Organisée par Les Amis de Moret

Centre culturel de Moret-sur-Loing

► SPECTACLE (16H)

Célébration du centenaire

Chants, musique, slam, lecture :

spectacle construit avec des associations

Palais des rencontres,

Champagne-sur-Seine

Samedi 10 et dimanche 11 novembre

► EXPOSITION

Les poilus de la cité batelière

Objets et documents de 14-18

prêtés par des habitants de la commune.

Œuvres du Mur (espace de création d'Écuelles)

Organisée par les associations d'anciens combattants et la municipalité

Salle du Conseil, Saint-Mammès

Dimanche 11 novembre

► EXPOSITION

Souvenirs morétains

Des artistes à Moret-sur-Loing

et situation de l'art en Europe

► ATELIERS D'ÉCRITURE ET DE DESSIN (14h)

Qu'évoque pour vous le mot armistice ?

► CONFÉRENCE (15h30)

« L'armistice vu par des dessinateurs

de presse », présentée par Gérard Aubin

Organisée dans le cadre de « Armistice, visions d'artistes » initié par le collège Sisley

Les Granges, Moret-sur-Loing

► ATELIERS D'ÉCRITURE ET DE DESSIN (14h)

Qu'évoque pour vous le mot armistice ?

Centre culturel de Moret-sur-Loing

► EXPOSITION

Lisa Gardner présente :

Une exploration de la mémoire

à travers sa peinture abstraite.

Organisée dans le cadre de « Armistice,

visions d'artistes » initié par le collège Sisley

Atelier 1, Moret-sur-Loing

Du 12 au 16 novembre

► INSTALLATION

La paix, un devoir de mémoire

Œuvres collectives installées

par la plasticienne Hélène Deborde

Création de messages de paix par les

Champenois (écoles, collège, lycée,

acteurs associatifs ou groupe citoyens...)

Parc du centre Anne Sylvestre,

Champagne-sur-Seine



Photo : Gallica / BNF

Du 14 au 28 novembre

► **EXPOSITION**

Mobiliser la population

Reproduction de 25 affiches issues de la collection Taboureau conservée aux Archives départementales. Elles évoquent les acteurs du conflit, l'engagement de la population, les moyens militaires mis en œuvre et l'après-guerre.

*Organisée par les Archives 77,
Collection Taboureau*

Salle de la Plage, Thomery

Vendredi 16 novembre • 20h30

► **CONFÉRENCE (suivie d'un débat)**

Écrivains et artistes à la guerre

De 1914 à 1918, de nombreux artistes et gens de lettres ont combattu sur la ligne de front et payé un lourd tribut à la guerre. Plusieurs étaient déjà célèbres, d'autres, à l'aube de leur renommée, ont vu leur carrière prématurément brisée. Ceux qui ont survécu ont tenu à décrire, chacun avec sa sensibilité, la violence extrême et les atrocités auxquelles ils ont été confrontés.

Présentée par Jean-Roger Donati,
ancien maire de Thomery
Salle de la Plage, Thomery

Jeudi 22 novembre • 20h30

► **SPECTACLE**

**Le Petit Cabaret
des Gueules Cassées**

par Trois Petits Points et Compagnie.
Aurait-on tout dit sur la Grande Guerre,
sur les batailles, ses grands stratèges,
la bravoure des soldats et leur esprit
de sacrifice ?

Organisé par Le petit cabaret
Salle de la Chapelle, Thomery

Dimanche 25 novembre • 15h

► **PROJECTION (suivie d'un débat)**

Film « Elles »

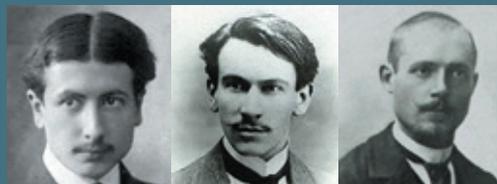
de Laura Lantéz et Bernard Zongo.
Débat : « Rôle et place des femmes dans
la guerre », animé par Christian Eloy.

Salle des Marronniers, Ville Saint-Jacques

10 ans - 10 Centimes - 10 Juin 1911

La Jeunesse illustrée

LES PATINS À ROULETTES, par Benjamin RABIER



Alain Fournier

Louis Pergaud

Charles Peguy

Dimanche 25 novembre • 16h

► **CONFÉRENCE**

Témoignages de la vie à
Ville-Saint-Jacques en 1914-1918
 Présentée par **Élisabeth de Vignerat**
 Salle des Marronniers, Ville Saint-Jacques

Dimanche 25 novembre • 17h

► **CONFÉRENCE (suivie d'un débat)**

Le rôle des enfants, dans la
Grande Guerre de 1914-1918
 Présentée par **Chantal Antier**, historienne,
 spécialiste de la Première Guerre mondiale.
 Salle des marronniers, Ville Saint-Jacques

Novembre • Décembre

Du 11 novembre au 2 décembre

► **EXPOSITION COLLECTIVE**

Œuvres de **13 artistes**
 Dédicace du livre de **Waïlingom-Boyer**
 le samedi 10 novembre à partir de 16h.
Performance d'Anne-Marie Boisvert
 le dimanche 18 novembre à 16h et à 18h
Organisée dans le cadre de « Armistice, visions d'artistes » initié par le collège Sisley
 Le Mur, espace de création, Écuelles

Du 11 novembre au 9 décembre

► **EXPOSITION**

Œuvres de **Cerdà** et **J-P. Guenver**
Projection : Les Bleuets de France
Participation des visiteurs :
 « Laisser sa trace » :
Organisée dans le cadre de « Armistice, visions d'artistes » initié par le collège Sisley
 Atelier Le Vivier, Moret-sur-Loing

► **EXPOSITION COLLECTIVE**

Œuvres d'artistes et travaux d'élèves
du collège Sisley
 Textes et dessins du public.
Organisée dans le cadre de « Armistice, visions d'artistes » initié par le collège Sisley
 Musée municipal de Moret-sur-Loing

Trois Petits Points et Compagnie

Les Gueules cassées

cabaret

MISE EN SCÈNE
 Jean-Charles Maricot
 AVEC
 Jean-Yves Aulreich
 Pascale Heineach
 Jean-Charles Maricot
 Magali Pouget

1-tête
 2-joue
 3-collier
 4-poitrine
 5-épaule
 6-flanc
 7-tripes
 8-jambon
 9-patte

Trois Petits Points et Compagnie
 BP 70709 77017 MELLISY Cedex
 01 60 69 80 61 - 03 46 36 21 06
 3petitspointscompagnie@orange.fr
 www.3petitspointscompagnie.com

► EXPOSITION

L'art des enfants (L'Arte dei bambini)

Organisée dans le cadre de « Armistice, visions d'artistes » initié par le collège Sisley
Le Studiolo, Moret-sur-Loing

Décembre

Vendredi 7 décembre • 20h30

► CONFÉRENCE

Les espionnes de la Grande Guerre

Présentée par Chantal Antier, historienne, spécialiste de la Première Guerre mondiale.
Salle polyvalente de Villecerf

Samedi 8 décembre • 20h30

► CONFÉRENCE

La Première Guerre mondiale en Seine-et-Marne

Présentée par Patrice Prin, historien
Salle des fêtes de Flagy

RETROUVEZ
CE PROGRAMME SUR
www.ccmssl.fr



ARMISTICE, VISIONS D'ARTISTES

INITIÉ PAR LE COLLÈGE SISLEY, « ARMISTICE, VISIONS D'ARTISTES » CÉLÈBRE LA FIN D'UNE GUERRE À TRAVERS DES REGARDS D'ARTISTES D'AUJOURD'HUI.

Que se passe-t-il dans nos têtes à l'annonce d'une telle nouvelle ? De la joie certes mais aussi beaucoup d'autres émotions. Du chagrin pour ceux qui ont perdu un des leurs, l'angoisse de l'après, le comment de la reconstruction, l'amour, la haine, le souvenir, le poids de la guerre. Des artistes y répondent dans les différents lieux d'art et de culture de Moret-sur-Loing et Écuéles.

Les Artistes : Marie-Odile Aubin, Anne-Marie Boisvert, Anne Brochot, Marcel Cartus, Caroline Cerdá, Anne Clerget, Ladislav Combeuil, Davidou, Franseza Deluen, Véronique Desroys-Jacouton, William Djoudi, Sidonie van den Dries, Brice Friggi, Lisa Gardner, Lise Adèle Groussin, Jean-Paul Guenver, Stéphane Guillaummart, Laura Graell-Girgas, Didier Goguilly, Fred Koenig, Lila, Frédérique Lorne, Marjorie Mea, Chloé Macary, Nathalie Novain, Denis Prieur, Virginie Prokopowicz, Frédéric Roulet, Kurt Schwitters, Lucie Soublin, Greg Verger-Marchand, Bruno Vigoureux, Max Wailingom-boyer et les élèves artistes du collège Sisley.



Les premières femmes facteurs, dans le 10^e arrondissement de Paris le 1^{er} juin 1917.

Photo : Gallica / BNF



À la page d'acte deux, l'histoire. L'histoire se fait des heures (page 22).

MSL

LIEUX DES ÉVÉNEMENTS DU CENTENAIRE

CHAMPAGNE-SUR-SEINE

- **Bibliothèque**
Impasse Albert Camus
- **Palais des rencontres**
28, rue Pierre de Coubertin
- **Centre Anne Sylvestre**
Place du Maréchal Leclerc

ÉCUELLES

- **Le Mur**
8, avenue de Sens

FLAGY

- **Salle des fêtes**
Place de l'église

MORET-SUR-LOING

- **Atelier 1 (Lisa Gardner)**
Cour de la Grange Taton
- **Atelier Le Vivier**
12, rue de l'Église
- **Espace Regards**
12, rue du Donjon
- **Les Granges**
19, rue des Granges
- **Musée municipal**
Place de Samoïs
- **Salle des fêtes/
Centre culturel
Léon Breuillard**
Route de Saint-Mammès
- **Le Studiolo**
16, rue Grande

SAINT-MAMMÈS

- **Salle du Conseil**
Mairie, 2, rue Grande

THOMERY

- **Salle de la Chapelle**
38, rue Rosa Bonheur
- **Salle de la Plage**
2-10, chemin des Prés

VILLECERF

- **Salle polyvalente**
Place Marquis de Roys

VILLEMER

- **Salle du Conseil**
Mairie, 12, avenue
du Général de Gaulle

VILLE SAINT-JACQUES

- **Salle des Marronniers**
41, Grande rue

RENSEIGNEMENTS

06 70 57 67 38
francois.deysson@orange.fr

**L'INAUGURATION DU CENTENAIRE AURA LIEU LE VENDREDI 9 NOVEMBRE,
À 18h, À LA SALLE DES FÊTES DE MORET-SUR-LOING.**

